



Les salons proposent des teintures plus respectueuses de la fibre capillaire. Couverture des cheveux blancs, brillance ou changement radical, à vous de choisir entre végétal et semi-végétal.

LA COLORATION VERSION

Par conviction ou pour cause d'allergies, de plus en plus de coiffeurs viennent à la coloration végétale. Dans les magasins biologiques, l'offre s'étend, de Logona avec ses nouvelles crèmes faciles à appliquer, à K pour Karité fraîchement lancé. Un engouement lié à la méfiance suscitée par les colorations chimiques. L'association « 60 millions de consommateurs » a remis le sujet sur le tapis au printemps dernier, en dénonçant les ingrédients à risque contenus dans les teintures capillaires : substances sensibilisantes ou connues pour provoquer de graves allergies et même formaldéhyde, classé comme cancérigène. Trouver des alternatives douces s'avère donc indispensable.

Végétale: 100% Vert

► Une belle brillance

Si vous souhaitez de jolis reflets et une mise en beauté de votre couleur naturelle, si vous êtes prête à faire confiance à votre coloriste pour vous dénicher une teinte en accord avec votre base, la végétale est pour vous. « La chimie n'offre pas d'équivalents si on veut un résultat brillant, naturel qui respecte les nuances du cheveu, sans effet « casque! », explique Romain, coloriste chez **Romain Colors**. Fini les démangeaisons pendant la pose ou l'effet paillencauté par les colors successives. Fini aussi le diklat de la racine, qui oblige à revenir très régulièrement chez son coiffeur. La couleur s'estompe progressivement au fil des shampoings sans laisser de démarcation inesthétique.

► Camouflage des cheveux blancs :

Vous ne supportez pas un seul cheveu blanc qui dépasse ? Certains salons proposent du 100% végétal sur les longueurs et une coloration à base d'actifs chimiques (eau oxygénée, résorcinol) au niveau des racines, ou sur les zones plus concentrées en cheveux blancs. Chez **Romain Colors**, les clientes confrontées aux limites de la végétale sont orientées vers une colo douce, avec des doses moindres en résorcinol (actif destiné à conserver la couleur du cheveu, mais irritant pour le cuir cheveu) et eau oxygénée. L'objectif : obtenir une palette de teintes plus fournies que la coloration végétale, tout en préservant la fibre capillaire.