



Délié Isabel Marant

HAIR TENDANCE

TOUTES DES "BLONNETTES" !

Pas tout à fait blondes ni tout à fait brunettes, les glam girls ne jurent que par cette nouvelle couleur coup de soleil, au piquant ultra-naturel. Revue de détail et mode d'emploi pour s'y mettre illico.

Scarlett Johansson, Bar Refaeli, Emma Watson... A Hollywood comme sur les podiums, ce néo-châtain clair plein de soleil éclipse les blonds Gwyneth et les bruns Penélope. Et la folie gagne déjà les salons de coiffure, comme le confirme Romain, coloriste fondateur du très couru salon **Romain Colors** : « S'il y a une vraie tendance cette saison, c'est bien celle-là. Je n'ai jamais autant refoncé ni patiné de blonds. » Pourquoi un tel engouement fashion ? Premier attrait, c'est une nuance anti-âge. On s'explique. Etre « blonnette », c'est avoir l'éclat du blond de l'enfance sans l'aspect décapé. C'est afficher un cheveu super sain, naturellement lumineux, bref un cheveu qui rappelle les vacances. Autre bon point, c'est une couleur idéale pour les châains (clairs ou foncés) trop ternes et les blonds trop fades. La question est : comment arrive-t-on à ce doux soleil sans tomber dans le bad trip jaune ou rouille ? Voici les deux options possibles.

Davide Gollizio/Imaxtree.com



Sage en lisse + raie au milieu.
Défilé Et

Défilé Missoni

SI ON EST BLONDE

On fonce d'un ton, voire d'un ton et demi, pas plus, avec une nuance miel ou vanillée. Le processus se fait en deux étapes. D'abord, on rehausse uniformément la chevelure d'un demi-ton, ensuite seulement on pose la couleur finale. Cela évite les mauvais reflets verts ou kaki, fréquents quand on cherche à foncer le blond, et permet à la couleur de bien prendre sur la durée. Les cheveux doivent avoir des reflets légers. Fini l'aspect balayage contrasté, de même que les racines foncées qui tranchent avec des pointes claires. Il est fortement déconseillé de tenter l'opération chez soi, trop risqué.

SI ON EST CHÂTAIN

On éclaircit d'un ton à un ton et demi maxi (brunes s'abstenir). Comment ? Avec un balayage appliqué de façon aléatoire sur les cheveux. C'est le secret d'un effet fondu dans la chevelure, ce fameux rendu uniforme mais plein de relief. On ajoute un reflet miel ou tirant sur le caramel, qui flatte le mieux le châtain et lui donne l'impression d'être blond. Là encore, la colo à la maison n'est pas la meilleure idée, même si le risque de ratage est moins grand que lorsqu'on fonce un blond.

CLAIRE DHOUILLY

LES "BLONNETTES" DU PODIUM...



Bohème chic et chignon flou.
Défilé Ports

Défilé Kanzo

Nature fresh grâce aux sourcils coordonnés.

... AU TAPIS ROUGE



L.A. woman sur Lauren Conrad avec un bombé 60's.



Effet soleil sur Bar Refaeli avec un teint sunkissed.



Eclatante comme Julia Roberts avec des ondulations glam.



Juvenile avec une mèche bonne élève à la manière d'Emma Watson.



Fatale façon Scarlett Johansson avec un wavy rétro.

→ Plus de stars blonnettes sur elle.fr

Dovide Gallizio/Imaxtree.com, Jemal Countess, Jamie McCarthy, Jordan Strauss/WireImage, Andy Cooper/Celebrity/Gamma/Eyedea Presse, Maggie Wilson/Newscom/Sipa.