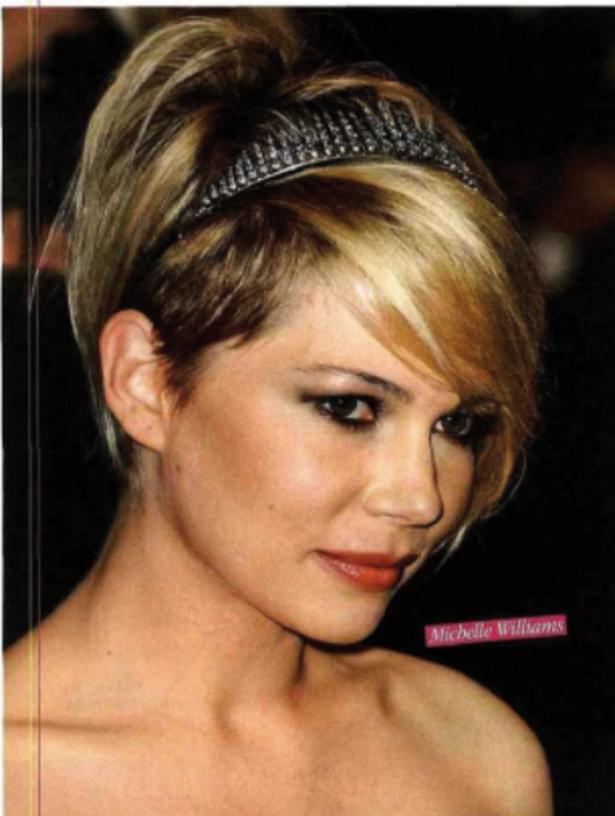


UN COURT TOP PUNKY

LE COURT JOUE LES REBELLES AVEC CETTE COIFFURE AUX DESSOUS RASÉS ROCK.
CONSEILS DE LOUIS LAFOLIE, DIRECTEUR ARTISTIQUE CAMILLE ALBANE.



Michelle Williams

Le court préfère les blondes !

Avec Romain Colors*, maître en couleur !

Les couleurs choc comme les platines sont parfaites sur ces coupes rock très courtes. D'autant plus que comme elles fragilisent la fibre, un cheveu long paraîtra vite en moins bonne santé. Pour limiter l'agression et conserver une matière soyeuse, je préfère utiliser un oxydant pas trop fort, couplé à une poudre décolorante à base d'argile.

Romain Colors, 27, rue de la Boétie, 75008 Paris. www.romaincolors.fr



Fluide Texturisant
Volumateur, 17 €
(Camille Albane).



Texture gamme à
sculpter, Osis+, 15,10 €
(Schwarzkopf)

1 Cheveux bouclés, frisés, épais : passez votre chemin. Cette coupe se réalise sur cheveux fins et raides qui supportent mieux le mouvement mais surtout la repousse sur le côté.

Le coiffeur commence par dégrader l'ensemble au ciseau, sauf la mèche frontale. Il effile et sculpte en conservant une longueur homogène et termine en dégageant l'espace, au-dessus de la tempe.

3 Le principe même de cette coiffure, c'est le contraste. Pour obtenir cet effet de style, on conserve des racines foncées et l'on accentue la différence en éclairant le reste d'un balayage blond ou platine.

L'idée, c'est aussi de l'adapter à notre vie de tous les jours : on coupe très court le côté mais on évite de totalement raser. Le soir, on patine la zone avec un gel de brillance pour lui donner plus de luminosité.

5 Précise et structurée, c'est une coupe qui demande autant d'entretien qu'une coupe masculine. Prévoyez de retourner chez le coiffeur au bout d'un mois.

Chaque matin, on lui redonne vie en vaporisant une eau texturisante pour gagner. On accentue ensuite le maintien avec de la cire mate sur cheveux secs qu'on applique en essuyant la main sur le cheveu pour éviter l'aspect trop défini.

7 Misez sur les accessoires qui donnent un petit coup de pouce : le serre-tête va non seulement cintrer le volume mais coiffer le côté grunge. On l'aime assez large, bien plaqué à l'arrière de la tête.

Marie Lélang Horay