

DES CHEVEUX TENDANCE NATURE

Un souffle d'air pur souffle sur la cosmétique. Adoptez la green attitude jusqu'à la pointe des cheveux grâce aux colorations végétales.



Romain Colors propose un service sur-mesure adapté à vos besoins et un résultat fondé sur le

Vous êtes une adepte du bio ou vous supportez mal les colorations chimiques qui piquent les yeux et le nez. Vous rêvez de reflets et de nuances naturelles, vous êtes enceinte ou vous allaitez, ou encore vous êtes hypersensible et la moindre coloration classique vous procure des démangeaisons ? Dans *La vérité sur les cosmétiques naturels*, de Ritu Silens (éditions Leduc S), on apprend que les décolorations à base d'ammoniaque et d'eau oxygénée sont irritantes et peuvent être à l'origine d'eczéma, d'urticaire, de rhinite ou d'asthme. Pourtant ancestrales, les colorations naturelles reviennent seulement maintenant au goût du jour. Composées de pigments prisés dans la nature (racines, écorces, arbres, plantes, fleurs) et mélangées à de l'eau et des huiles végétales bienfaîtrices, elles ne contiennent ni eau oxygénée, ni résorcinol, ni colorants de synthèse, ni ammonium. "Il s'agit d'une décoction de plantes mélangées à l'huile de carthame, on peut les sentir à plein nez, et presque les man-

ger à la main", explique Martine Mahé. En effet, les pigments enrobent la fibre capillaire et ne la pénètrent pas comme les mites colorants, cela la protège et l'épaissit. La coloration se fixe sur le cheveu, ravivant la teinte en douceur. De plus, elle est inoffensive, n'abime et ne dessèche pas les cheveux. Bien entendu, la palette est limitée et jonglé avec le henné, le thé, le buis, l'hibiscus, la betterave, la myrtille, le café pour les reflets auburn, roux et ocajou. Du bleuet, de la rhubarbe, de la canneberge et de la camomille pour les blonds. D'unoyer, chicorée, bouleau, sureau, santal et châtaignier pour les bruns. L'avantage est qu'il peut les mélanger entre elles d'envoûtement pour obtenir une couleur sur-mesure et unique. Seul bémol, elles ne décoloreront pas mais permettent juste de

LANCEZ-VOUS CHEZ VOUS

Il n'existe que deux gammes totalement végétales. Il s'agit de Logona, la plus ancienne et certifiée BDIH (bioéthique), et de Terre de couleur, plus récente. Les pros proposent également des colorations prêtes à l'emploi. La teinture aux plantes de Martine Mahé est même réutilisable trois à quatre fois (10 teintures, 30 €, en vente par VPC, Numéro Vert : 0 800 027 639, magasins diététiques, pharmacies). Autre option naturelle, le henné qui donnera de beaux

couleurs Martine Mahé. En effet, les pigments enrobent la fibre capillaire et ne la pénètrent pas comme les mites colorants, cela la protège et l'épaissit. La coloration se fixe sur le cheveu, ravivant la teinte en douceur. De plus, elle est inoffensive, n'abime et ne dessèche pas les cheveux. Bien entendu, la palette est limitée et jonglé avec le henné, le thé, le buis, l'hibiscus, la betterave, la myrtille, le café pour les reflets auburn, roux et ocajou. Du bleuet, de la rhubarbe, de la canneberge et de la camomille pour les blonds. D'unoyer, chicorée, bouleau, sureau, santal et châtaignier pour les bruns. L'avantage est qu'il peut les mélanger entre elles d'envoûtement pour obtenir une couleur sur-mesure et unique. Seul bémol, elles ne décoloreront pas mais permettent juste de

teinture végétale. Sachez aussi que l'ya a deux produits à mélangier. La teinture fait appel à l'oxydation. Sinon, on trouve des gammes semi-naturelles, notamment la gamme Eos de Wella qui contient 80 % d'extraits végétaux et celle de Schwarzkopf Igora Botanic qui ne couvre qu'à 20 % les cheveux blancs.

FEU VERT CHEZ LES PROS

Roman a hérité de la passion de son grand-père aromathérapeute, et c'est tout naturellement qu'il se consacre aujourd'hui à la coloration semi-végétale à base de pigments organiques. Il mélange des pigments végétaux et minéraux à de l'argile, de l'huile, des essences naturelles et une forte concentration d'eau oxygénée. Inférieure à 10 %. Sa formule ne contient donc ni résorcinol ni dérivés ammoniacaux. Ici, pas de recettes prêtées à l'emploi, Roman fait sa petite cuisine pour offrir un service sur-mesure adapté à vos besoins et un résultat fondé sur vous. Envie de retrouver votre couleur originelle ? Foncez voir Bobeth chez Graine de Beauté. Elle mélange les poudres de girofle, de muscade, de safran pour créer des teintures végétales maison qui mettront votre regard et votre teint en valeur. Dans le salon de Marianne Gray, c'est la marque Eos de Wella, composée à 80 % de plantes, qui est utilisée, mais elle réalise aussi ses propres mélanges. Tout comme le salon Coiffure & Nature de Georges Bacot, qui réalise des couleurs semi-permanentes et vous propose de repartir avec un pot de votre propre mélange afin de retrouver vous-même votre couleur à la maison. Direction le salon K Végétal, tout est pensé 100 % écolo, même la déco ! Ici, économie et durabilité sont les maîtres mots. Les colorations sont aussi faites avec la gamme Eos de Wella.

Adresses :

Logona, à partir de 9,95 €, rens. au 0810 400 493, prix d'un appel local.
Terre de couleur, 16 €, en magasins de produits naturels.
Martine Mahé, Salon Vert, 28, rue Vignon, Paris 8^e. À partir de 55 €. Tél. : 01 47 42 25 96. www.martinemahé.com
À Cannes, chez Natural Beauté, Tél. : 04 93 38 28 92.
Roman Colors, 37, rue Rousselet, 7^e. À partir de 100 €. Tél. : 01 42 73 24 19 et www.romaincolors.fr

