

# ALERTE ROUGE

**L** « Le roux est le nouveau blond, estime le coloriste Christophe Robin. Il a une telle aura et un tel sex-appeal ! En outre, il réchauffe les teints ternes. Mais on doit absolument l'éviter si la peau a tendance à rougir. On peut aussi le préférer juste en reflet ou en relief pour pimenter une couleur un peu fade. »

« Pour l'adopter, il faut s'engager, prévient Romain, chez Romain Colors. Une couleur n'est pas bienvenue si elle n'est pas profondément réfléchie. Or, le roux est la couleur la plus difficile à obtenir, la plus fragile dans le temps et exige un entretien constant. Il faut la bonne combinaison de pigments pour qu'elle évolue le mieux possible et ne devienne pas un faux reflet rouge orangé qui vieillit. »

## QUEL ROUX ADOPTER ?

« Le roux d'une blonde est différent de celui d'une brune, explique Romain. Pour être précis, le roux va aux blondes, le cuivré aux brunes. Si on est blonde, on opte pour une palette qui va du doré cuivré à l'orangé. Brune, on part du cuivré vers le rouge pour l'épicer. »

● **Le teint et les yeux** : pour être de bon ton, il faut aussi qu'il soit en accord avec la carnation et la couleur des yeux. Le regard d'un coloriste est donc particulièrement bienvenu. « Pour créer un roux, j'observe le teint et j'ajuste avec la couleur des yeux, ajoute le pro. Si toutes les nuances vont aux yeux noisette et bruns, les yeux bleus supportent mieux le blond vénitien et doré. Et les yeux verts, les roux cuivrés, orange, rouges, plus intenses... »

## LA BONNE NUANCE

« La nature est le plus grand maître de la couleur, cela m'inspire pour créer mes nuances, poursuit l'expert. J'adore les vrais roux naturels, orangés, très clairs ou plus foncés, celtiques et irlandais, avec une pointe de jaune, d'irisé... Le roux que j'aime travailler est délicatement cendré et tempéré sur les premiers centimètres de la racine, comme c'est souvent le cas chez les vrais roux. » Pour illuminer un cuivré, il travaille en « layering », des voiles de mèches claires (blondes, cendrées, dorées...) au fil à fil sur la longueur pour éclairer la chevelure de l'intérieur. Comme si elle était traversée par le soleil.

● **Son nouveau soin pigmenté** : un masque sur mesure infusé d'encres colorantes naturelles, dosées sur place selon la teinte exacte des cheveux pour maintenir leur éclat. Corail, parme, rouge, abricot... À emporter chez soi et à appliquer tous les trois shampooings pour booster la couleur naturelle ou empêcher la coloration de délayer.

✓ **Mix Color by Romain Colors**, 27, rue de la Boétie, 75008 Paris. Tél. : 01 40 07 01 58.